

Woodlodge and Royal Botania joined forces in 2007. The refreshing ideas from Woodlodge designer Pierre Stelmazyk, combining classical elements and contemporary style, fit nicely into the Royal Botania picture. KENNEBUNK is a reflection of all this: the painted woodwork wrapped around the shiny stainless steel frame has charisma to spare, while the level of refinement leaves no room for improvement.

Woodlodge et Royal Botania ont joint leurs forces en 2007. Les idées régénératrices du concepteur Pierre Stelmazyk de Woodlodge, combinant les éléments classiques et le modèle contemporain, s'adaptent bien dans l'image de Royal Botania. KENNEBUNK est une mure réflexion de tout ceci, le travail du bois peint enroulé autour de l'armature brillante d'acier inoxydable. Avec une recherche d'amélioration qui n'a souffert d'aucun compromis.

Woodlodge und Royal Botania haben sich im Jahr 2007 zusammen getan. Die erfrischenden Ideen vom Woodlodge Designer Pierre Stelmazyk, der klassische Elemente mit zeitgenössischem Stil vereinbart, paßten hervorragend in das Bild von Royal Botania. In KENNEBUNK spiegelt sich all dies wider. Das lackierte Holz, das um das glänzende Edelstahlgerüst gewickelt ist, hat ein großzügiges Charisma, wobei der Grad der Verarbeitung keinen Platz mehr für Verbesserung läßt.

Woodlodge en Royal Botania sloegen de handen in elkaar in 2007. De frisse ideeën van Woodlodge designer Pierre Stelmazyk, die klassieke elementen en eigentijdse stijl verenigen, passen perfect in het Royal Botania plaatje. De KENNEBUNK reeks is een reflectie van dit alles. Het gewerkte houtwerk dat als gegoten rond het roestvrijstalen onderstel past, heeft charisma te over. Terwijl het afwerkingsniveau niet voor verbetering vatbaar is...

Woodlodge e Royal Botania hanno unito le loro forze nel 2007. Le idee innovative del designer dalla Woodlodge Pierre Stelmazyk, che combina elementi classici e stile contemporaneo, si adattano perfettamente allo stile Royal Botania. KENNEBUNK è il risultato di tutto questo. Il legno verniciato avvolto intorno alla lucente struttura in acciaio inossidabile ha carisma da vendere, mentre il livello di finitura non lascia spazio al miglioramento.

Woodlodge y Royal Botania han unido sus fuerzas en 2007. Las ideas refrescantes de Woodlodge, diseñadas por Pierre Stelmazyk, combinando elementos clásicos y estilo contemporáneo, encajan perfectamente en las bases de Royal Botania. KENNEBUNK es un reflejo de todo esto. Los acabados en madera pintada, en mix con el resplandeciente Acero Inoxidable de la estructura le dan un carisma extra, mientras que el nivel de delicadeza no deja opción a mejorarse.

KENNEBUNK



Design: Pierre Stelmazyk









